



Software de Edición de fotos Para SL620/DS-Tmini

Manual del usuario Versión 3.1

Actualización de la versión 1.5

Exclusivamente para impresoras DNP

Abril de 2017
Versión 3.1

ÍNDICE

ÍNDICE.....	2
1.0. ACUERDOS DE LICENCIA, TÉRMINOS Y CONDICIONES	3
2.0 ACONTECIMIENTOS	4
Ajustes del modo "Event" (Acontecimiento).....	6
3.0 HOT FOLDER PRINT	11
4.0 CÓDIGO DE BARRAS / CÓDIGO QR	14
Código de barras por artículo (EAN 13)	14
Ajustes del código QR.....	17
5.0 MATE PARCIAL.....	19
6.0 NUEVAS CARACTERÍSTICAS	23
Producto Collage	23
Nuevo flujo de trabajo Calendario	26
Liberación del pedido con código de barras *se necesita un dispositivo lector de códigos de barras USB adicional y una impresora de recibos.....	31
Ajuste del color de salida de la impresora	32
Cierre automático.....	35
7.0 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS	36
Detalles de contacto del equipo de asistencia de DNP PIE	36
El producto de impresión inmediata local ya no está disponible.	36

1.0. ACUERDOS DE LICENCIA, TÉRMINOS Y CONDICIONES

Sírvase consultar el manual del usuario original del Snap Lab Plus v1.8 para los siguientes ítems:

- Acuerdo de licencia de software DS-Tmini
- Propiedad conservada por el Licenciador
- Exención de garantías
- Limitación de responsabilidad
- Legislación aplicable
- Términos y condiciones
- Reconocimientos
- Perfiles ICC

2.0 ACONTECIMIENTOS

El modo "Event" (Acontecimiento) está hecho para brindar a los fotógrafos profesionales y de acontecimientos una manera rápida y fácil de imprimir imágenes.

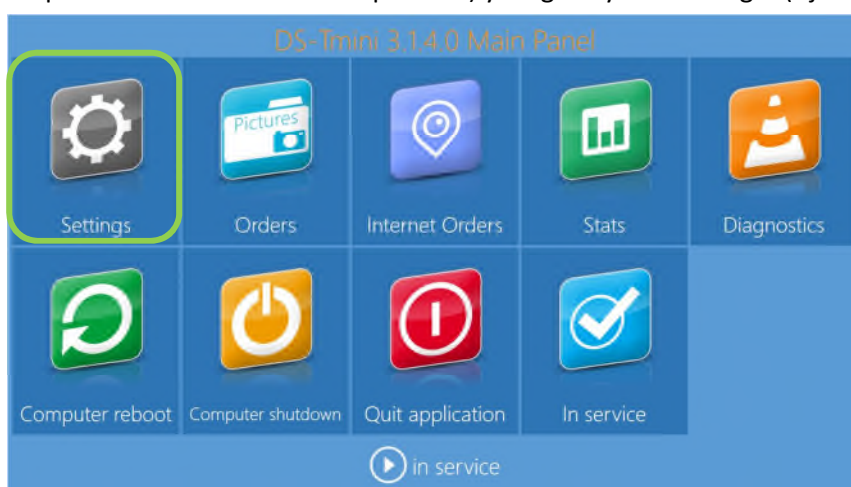
Está basado en el flujo de trabajo de impresiones, con posibilidades de personalizar casi todas las funciones a fin de brindar el servicio más rápido posible en el acontecimiento.

Al comienzo del flujo de trabajo no hay pantalla de selección de productos. Solo están disponibles las impresiones, de modo que se omite la pantalla de selección de productos.

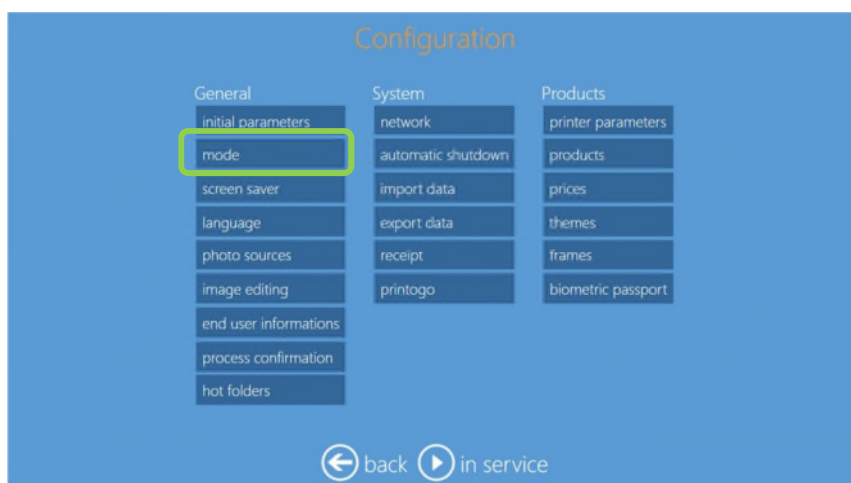
Es posible cargar imágenes desde todos los medios o solo desde una carpeta específica.

El modo "Event" (Acontecimientos) es un modo alternativo al modo "kiosk" (quiosco) por defecto.

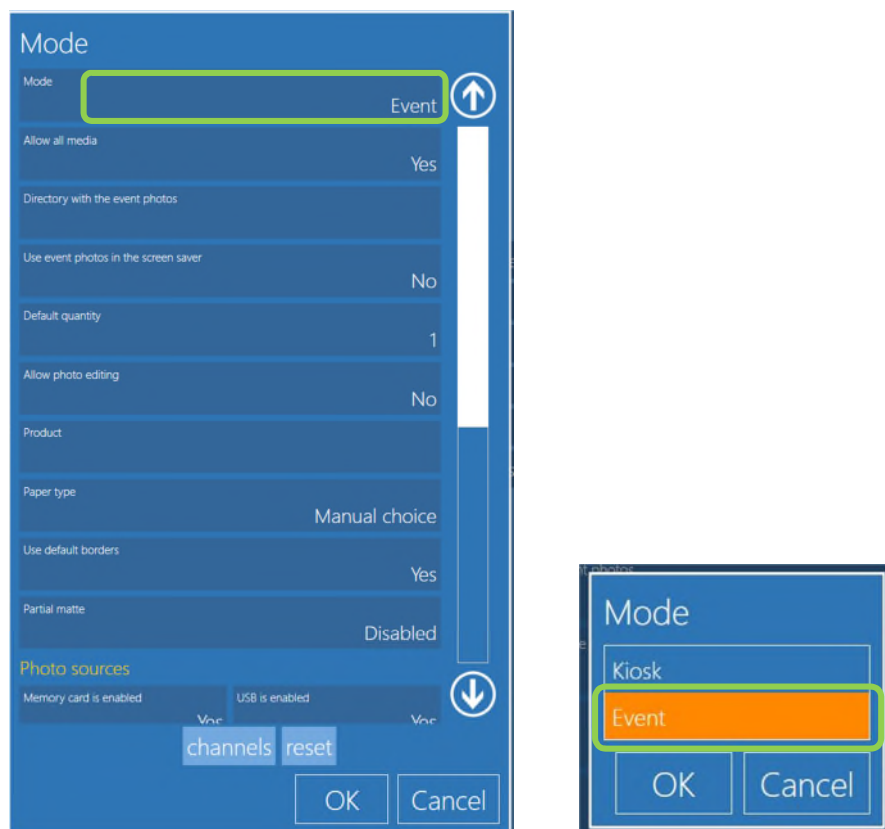
Para configurar el modo "Event" (Acontecimiento), entre al Panel de control (tocando la esquina inferior izquierda y luego la esquina inferior derecha de la pantalla) y luego vaya a "Settings" (Ajustes),



vaya a "mode" (modo),



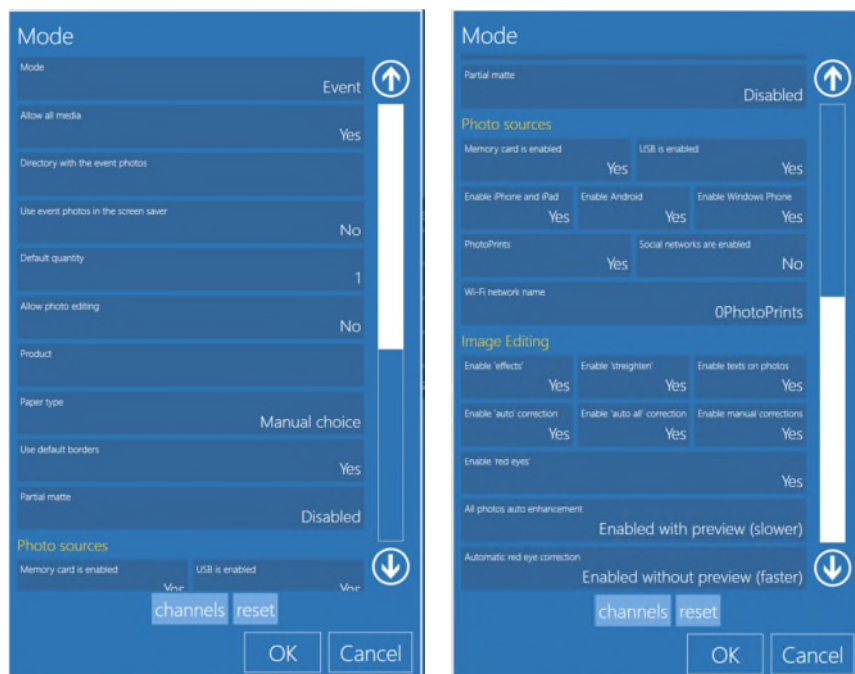
y luego seleccione "Event" (Acontecimiento).



El SL620 está ahora configurado para funcionar en el modo "Event" (Acontecimiento).

Ajustes del modo "Event" (Acontecimiento)

Después de la selección del modo "Event" (Acontecimiento), algunos parámetros pueden ser configurados. Use la barra de desplazamiento para llegar a todos los parámetros.



Descripción de cada parámetro:

Allow all media (Permitir todos los medios): póngalo en Yes (Sí) o No (No). Si es puesto en Yes (Sí), el Software de Edición de fotos mostrará la pantalla de carga de medios al comienzo del flujo de trabajo.

Directory with the event photos (Directorio con las fotos del acontecimiento): si está disponible, establezca la carpeta con las imágenes para el acontecimiento.

Si "Allow all media" (Permitir todos los medios) es puesto en "No" (No), al comienzo del flujo de trabajo el Software de Edición de fotos cargará todas las imágenes únicamente desde esta carpeta.

Si "Allow all media" es puesto en "Yes" (Sí), al comienzo del flujo de trabajo la pantalla de fuente de imágenes es visualizada y la carpeta estará visible junto con la selección de fuentes de imágenes.



Use event photos in the screen saver (Usar fotos del acontecimiento en el salvapantallas): la animación inicial mostrará imágenes aleatorias cargadas desde la carpeta establecida para el acontecimiento.

Default quantity (Cantidad por defecto): fije el número por defecto de impresiones para cada imagen seleccionada por el usuario.

Allow photo editing (Permitir la edición de fotos): póngalo en Yes (Si) o No (No). Si es puesto en No (No), el botón de edición de fotos no estará visible.

Product (Producto): si es puesto en "Manual choice" (Elección manual), el Software de Edición de fotos le indicará al usuario la pantalla de selección de productos. Si se selecciona un producto, entonces este producto será el único disponible y el usuario no podrá escoger el producto durante el flujo de trabajo del acontecimiento.

Paper type (Tipo de papel): si es puesto en "Manual choice" (Elección manual), el Software de Edición de fotos le indicará al usuario la pantalla de selección de acabado del papel. Si se selecciona un acabado, entonces éste será el único disponible y el usuario no podrá escoger el acabado del papel durante el flujo de trabajo del acontecimiento.

Use default borders (Usar bordes por defecto): póngalo en Yes (Sí) o No (No). Si es puesto en Yes (Sí), las imágenes serán impresas combinadas con gráficos PNG configurados en el canal de impresión.

Partial matte (Mate parcial) (Para más detalles, sírvase referirse a la sección Mate parcial en la página 19): seleccione entre Disabled / Matte / Fine Matte / Luster (Desactivado / Mate / Mate fino / Lustroso). Si es puesto en uno de los 3 acabados posibles, realizará un acabado mate parcial usando el gráfico configurado en el canal de impresión.

Photo sources (Fuentes de las fotos): seleccione Yes (Sí) o No (No) para cada fuente de imágenes. Esto mostrará u ocultará el botón correspondiente en la pantalla de fuente de imágenes.

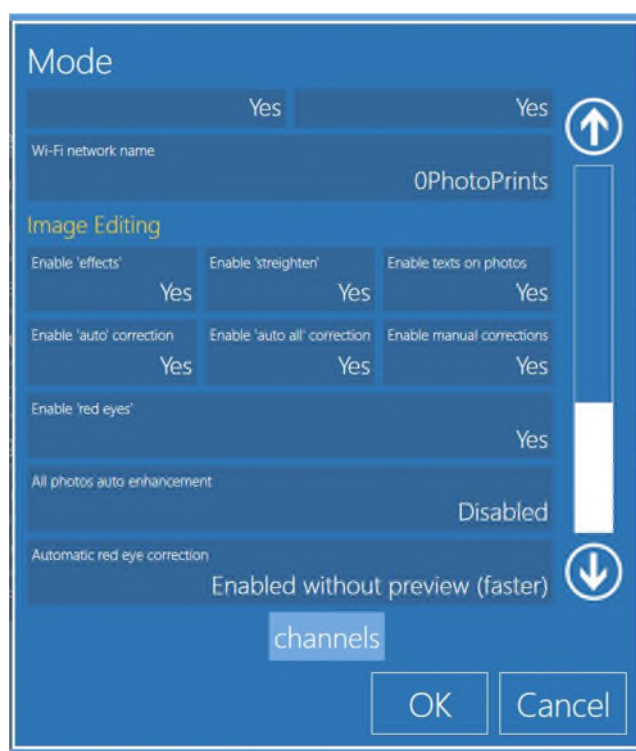
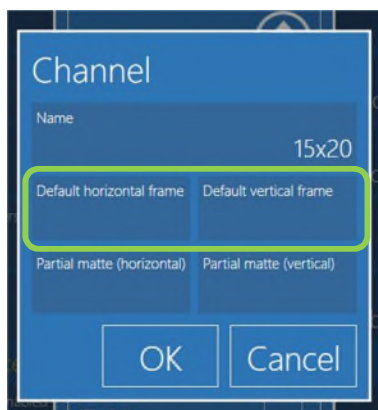


Image editing (Edición de imágenes): esto es un duplicado de los ajustes del modo Kiosk (Quiosco). Estos ajustes solo afectarán el modo "Event" (Acontecimiento).

Channels (Canales):

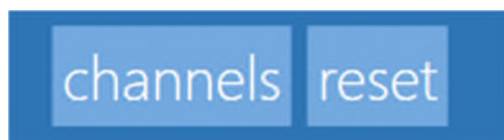


Si se selecciona el botón "channels" (canales), es posible editar algunos de los parámetros para cada salida de impresión.

Por ejemplo, seleccione 15 x 20 (6" x 8") y luego seleccione el botón "edit" (editar). La pantalla de ajustes del canal estará disponible

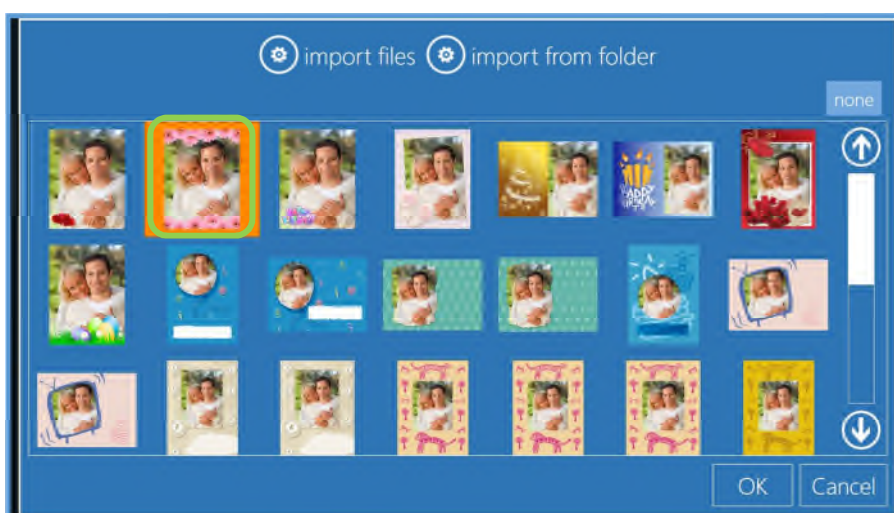
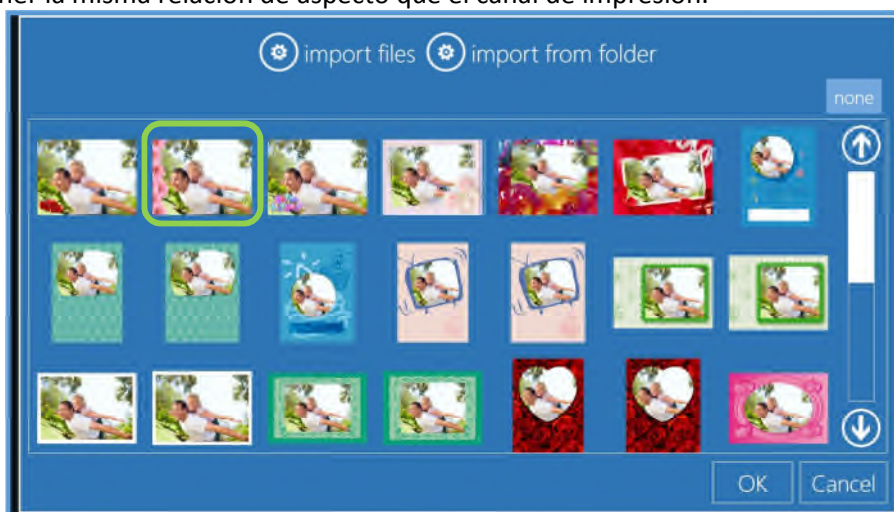
Reset (Reiniciar): El botón Reset (Reiniciar) sirve para reiniciar los ajustes del modo "Event"(Acontecimiento) y volver a ponerlos en el modo Kiosk (Quiosco) estándar como los ajustes por defecto del software.

El operador o el cliente tiene que regresar al modo "Event" (Acontecimiento) para la configuración suplementaria del modo "Event" (Acontecimiento).

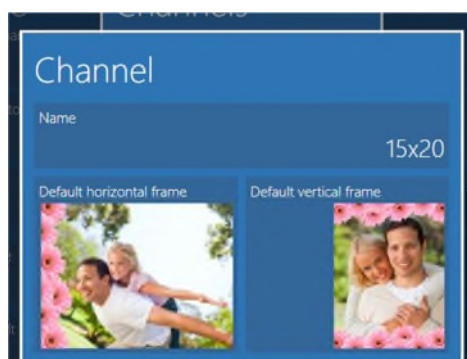


Default frame (Marco por defecto): es posible seleccionar un marco de la biblioteca SL620 existente o de cualquier fuente de imágenes. Los marcos deben ser insertados en pares: uno para las imágenes impresas horizontales (paisaje) y uno para las imágenes impresas verticales (retrato). Un marco es un archivo PNG con transparencia en el área donde será visualizada la imagen del usuario.

El marco debe tener la misma relación de aspecto que el canal de impresión.



Los marcos seleccionados aparecerán en la ventana de ajustes del canal:



Partial matte (Mate parcial): de manera similar a los ajustes del marco, es posible seleccionar un gráfico mate parcial. Los gráficos mate parcial deben ser seleccionados en pares: uno para las imágenes horizontales (paisaje) y uno para las imágenes verticales (retrato).



Una imagen mate parcial es un archivo JPEG con fondo blanco y gráficos negros. Debe tener la misma relación de aspecto que el canal de impresión. En correspondencia con el gráfico negro, la impresora aplicará el acabado del papel seleccionado en los ajustes del modo "Event" (Acontecimiento).

3.0 HOT FOLDER PRINT

La función Hot Folder Print permite la impresión instantánea de imágenes a medida que son depositadas (copiadas) en una carpeta. Hay una carpeta por cada tamaño de impresión disponible. El nombre de la carpeta es el mismo que el del tamaño de impresión relacionado.

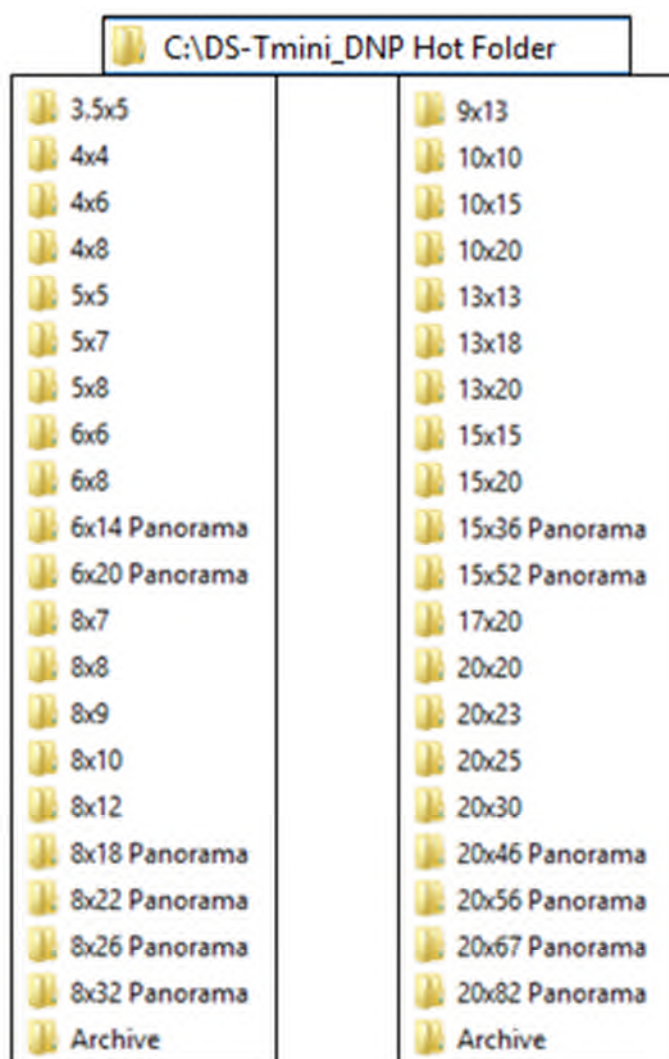
Como ejemplo, para imprimir una hoja de 10 x 15 (4" x 6"), copie una imagen en la siguiente carpeta: "C:\DS-Tmini_DNP Hot Folder\10x15".

Los siguientes tipos de imagen son aceptados en esta versión de Hot Folder Print:

- JPG/JPEG
- TIF/TIFF
- PNG
- BMP

Las carpetas vigiladas (hot folders) son creadas automáticamente según la impresora conectada en la carpeta "C:\DS-Tmini_DNP Hot Folder".

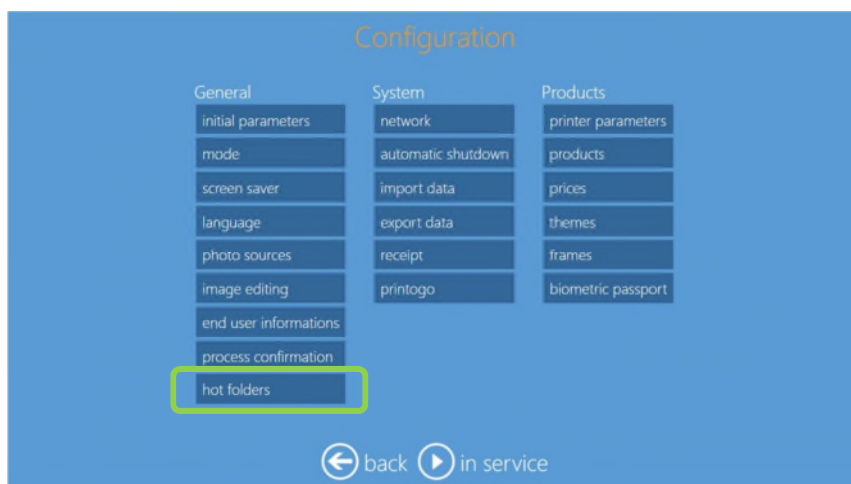
Este es un ejemplo con conexión a una impresora DS620:



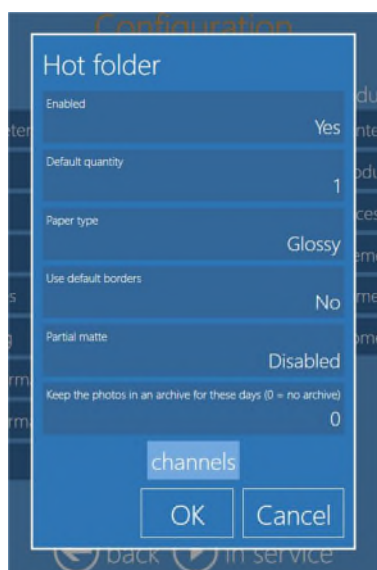
* Pulgadas

* Cm

Para configurar Hot Folder Print, entre al Panel de control, seleccione "Settings" (Ajustes) y luego seleccione "hot folders" (carpetas vigiladas).



La ventana de ajustes de Hot folder mostrará:



Descripción de cada parámetro:

Enabled (Activada): póngalo en Yes (Sí) o No (No). Si se pone en "No" (No), la función Hot Folder Print estará desactivada. Todos los ajustes serán mantenidos.

Default quantity (Cantidad por defecto): fije el número por defecto de impresiones para cada imagen copiada en cada carpeta.

Paper type (Tipo de papel): fije el acabado del papel que será usado por todos los tamaños de impresión

Use default borders (Usar bordes por defecto): póngalo en Yes (Sí) o No (No). Si es puesto en Yes (Sí), las imágenes serán impresas combinadas con gráficos PNG configurados en el canal de impresión.

Partial matte (Mate parcial): seleccione entre Disabled / Matte / Fine Matte / Luster (Desactivado / Mate / Mate fino / Lustroso). Si es puesto en uno de los 3 acabados posibles, realizará un acabado mate parcial usando el gráfico configurado en el canal de impresión.

Keep the photos in an archive for these days (Conservar las fotos en un archivo por estos días): fije el número de días que las imágenes impresas serán guardadas en la carpeta "C:\DS-Tmini_DNP Hot Folder\Archive". Si se pone en 0 (cero), las imágenes no serán copiadas en el Archivo y serán borradas de la carpeta vigilada inmediatamente después de la impresión.

Channels (Canales): abrirá la ventana de canales de salida de impresión. Los canales de impresión y los ajustes son los mismos para todos los productos SL620. Solo está duplicado el botón para acceder a los canales de impresión.

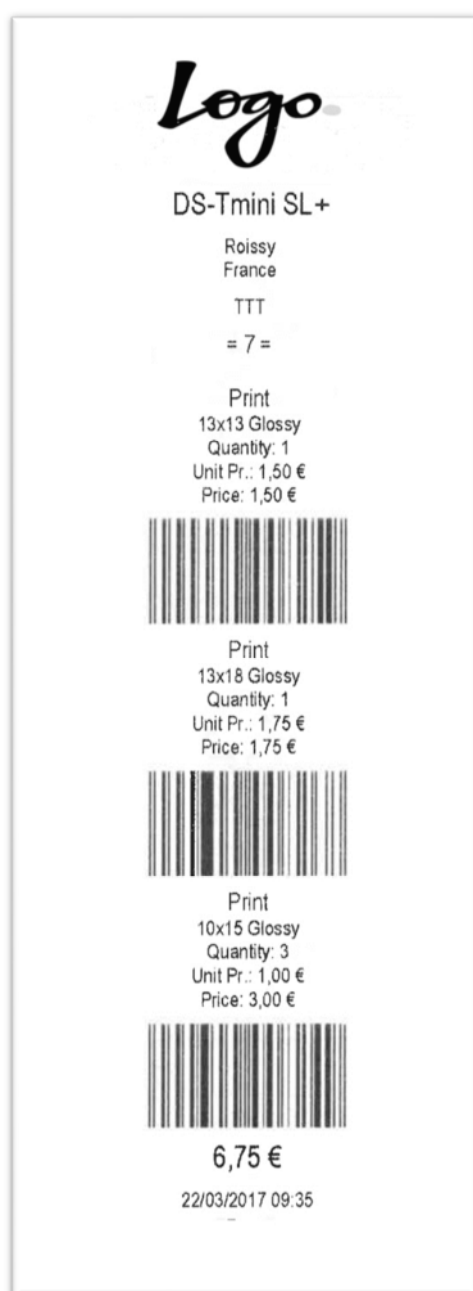
Sírvase referirse a la página 11 del modo "Event" (Acontecimiento) para los ajustes de los canales.

4.0 CÓDIGO DE BARRAS / CÓDIGO QR

Código de barras por artículo (EAN 13)

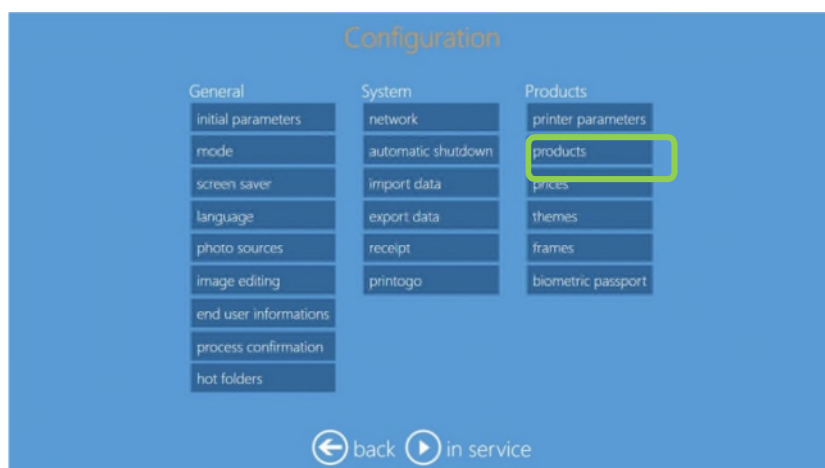
En el recibo es posible imprimir un código de barras para cada línea de producto. Esto permitirá una tarificación y un pago más rápidos y fiables en la caja registradora.

El código de barras con el código del producto relacionado serán impresos en la impresora de recibos seleccionada en el formato EAN 13.



Para tener la impresión del código de barras se debe seguir dos pasos: introducir el código EAN para cada producto y activar la impresión de códigos de barras en los ajustes del recibo.

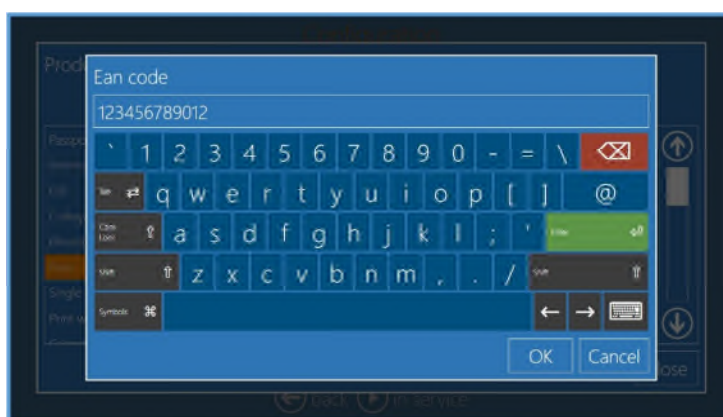
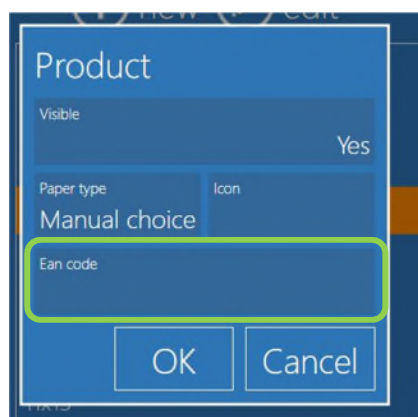
Para introducir códigos EAN, entre al Panel de control, vaya a "Settings" (Ajustes) y luego a "products" (productos).



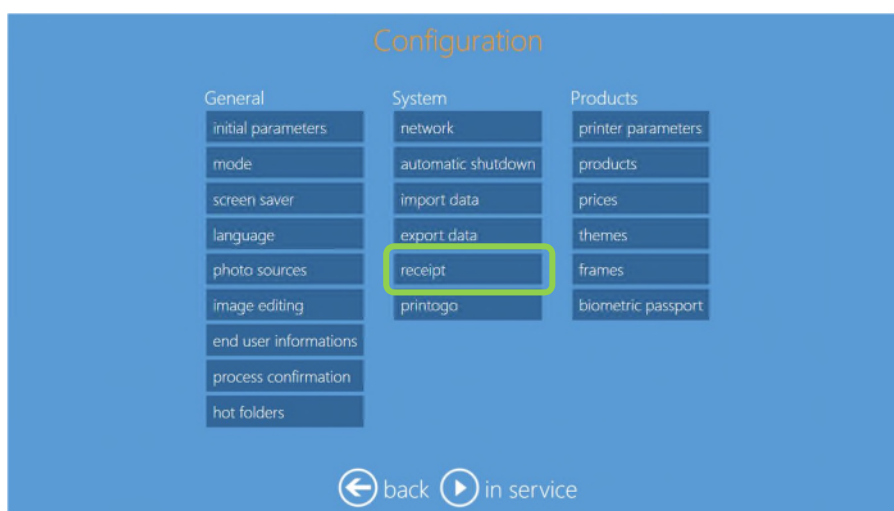
Seleccione un producto, por ejemplo una impresión de 10 x 15 (4" x 6") y seleccione "edit" (editar).



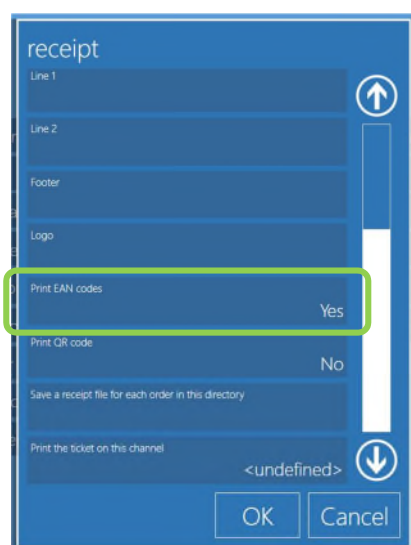
Seleccione un "EAN code" (código EAN) e introduzca un código de 12 dígitos. Sírvase observar que el Software de Edición de fotos solo aceptará un código numérico de 12 dígitos.



Para activar la impresión de códigos de barras, entre al Panel de control, seleccione "Settings" (Ajustes) y luego "receipt" (recibo):



Esto abrirá los ajustes del recibo. Baje hasta Print EAN code (Imprimir código EAN) y póngalo en YES (Sí).



Si el producto tiene un código EAN, entonces este código será impreso en el recibo. Habrá un código de barras para cada producto de un pedido.

Ajustes del código QR

En el recibo es posible imprimir un código QR en la parte inferior del recibo. Esto permitirá la lectura automática de los detalles del pedido.

La información está escrita en formato csv (valores separados por comas). Al final de una información del producto hay una doble coma (,,), que debe ser leída como "empezar una nueva línea".

Existe el siguiente contenido para cada producto: PRODUCTO, CÓDIGO EAN, TAMAÑO, ACABADO, CANTIDAD, IVA, PRECIO.

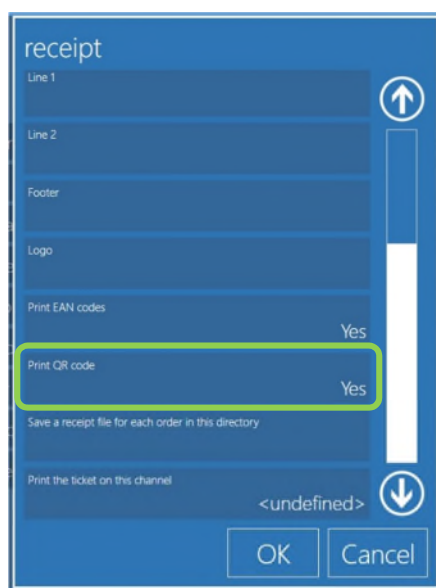
Después de todas las líneas del producto, los últimos ítems son el importe fijo y el precio total.



Para activar la impresión de códigos QR en el recibo, entre al Panel de control, seleccione "Settings" (Ajustes) y luego "receipt" (recibo):



Esto abrirá los ajustes del recibo. Baje hasta Print QR code (Imprimir código QR) y póngalo en YES (Sí).



5.0 MATE PARCIAL

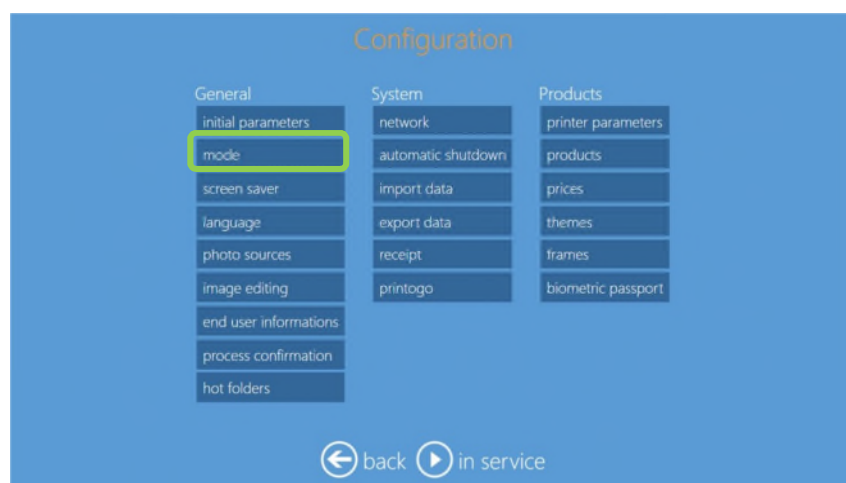
El mate parcial es una nueva característica de las impresoras DS620 y DS820. Es la capacidad de "revestir parcialmente". Una impresión individual puede tener distintos acabados, como por ejemplo acabados mate y brillante, en diferentes áreas y por lo tanto éstos pueden resaltar elementos específicos (primer plano, fondo, texto, etc.), o permitirle añadir un logotipo o nombre de marca de una manera característica.

Ejemplo: El logotipo DNP está impreso en acabado Mate y la foto completa está impresa en acabado Brillante.

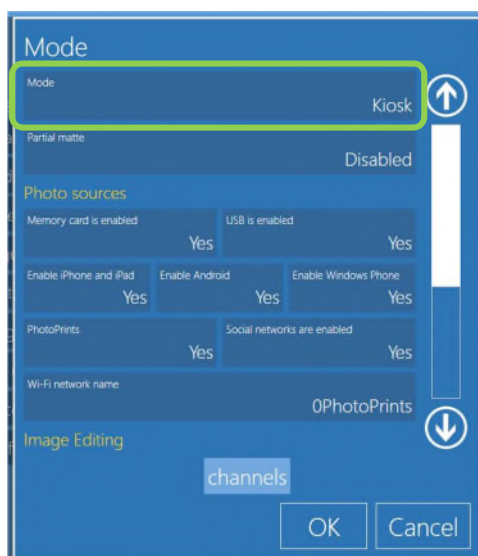


El mate parcial se aplicará a todos los productos con la excepción de productos de pasaporte.

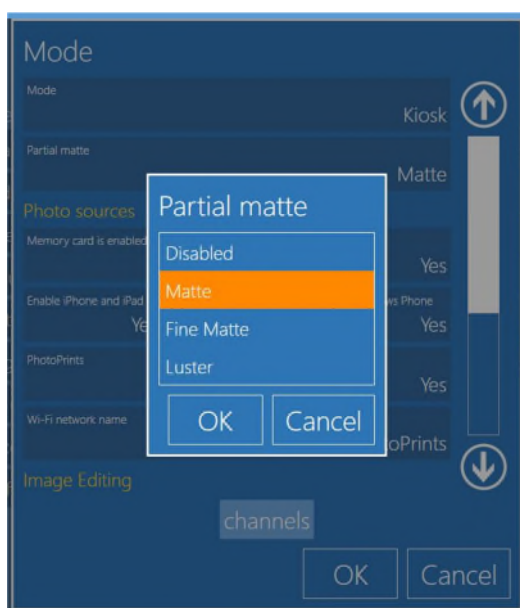
Para activar el mate parcial, entre a Panel de control, vaya a "Settings" (Ajustes) y seleccione "mode" (modo).



Seleccione "kiosk" (quiosco).



Seleccione Partial matte (Mate parcial) y el acabado que usted prefiere, mate en este ejemplo.



Con el ajuste anterior, un área parcial de la impresión será impresa con acabado mate. Claro está, el área será visible si el resto de la imagen va a tener acabado brillante.

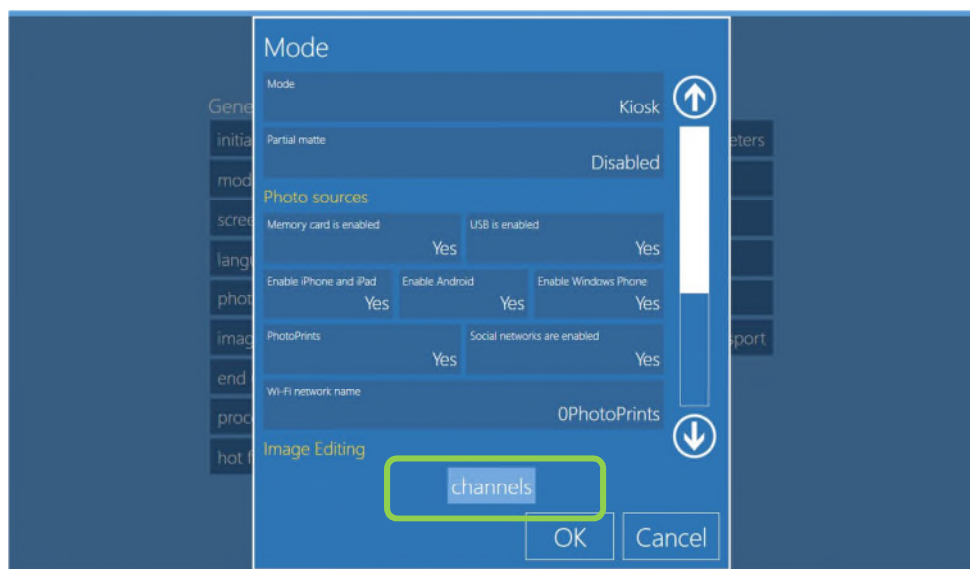
El gráfico que se usará para el acabado mate parcial se establece en el canal de impresión. Los gráficos mate parcial deben ser fijados para cada tamaño de impresión y deben ser seleccionados en pares: uno para las imágenes horizontales (paisaje) y uno para las imágenes verticales (retrato).

Un gráfico mate parcial es un archivo JPEG con fondo blanco y gráficos negros. En correspondencia con el gráfico negro, la impresora aplicará el acabado del papel seleccionado en los ajustes del modo Kiosk (Quiosco) (mate en el ejemplo anterior).

El gráfico mate parcial debe tener la misma relación de aspecto que el canal de impresión seleccionado.

El Software de Edición de fotos proporciona un gráfico de muestra (logotipo DNP) para cada tamaño de impresión. El operador debe crear sus propios gráficos para obtener los resultados deseados.

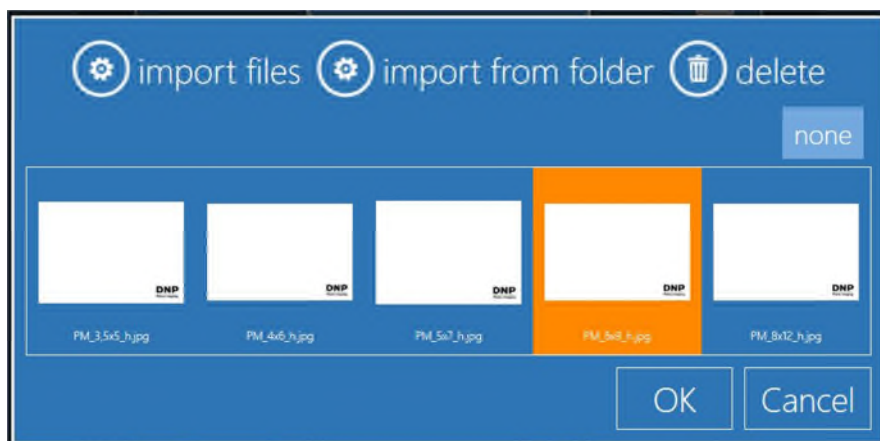
Para fijar un par de gráficos, seleccione Panel de control, "Settings" (Ajustes), "Mode" (Modo), "Kiosk mode" (Modo quiosco) y seleccione "Channels" (Canales).



Esto abrirá la pantalla de selección de canales.

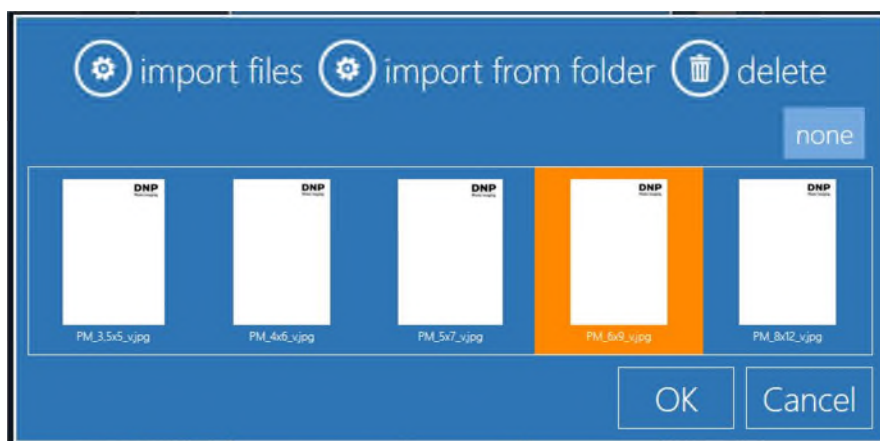


Como ejemplo, abra el tamaño de impresión 15 x 23 (6" x 9") y luego seleccione Partial matte horizontal (Mate parcial horizontal) y escoja un gráfico adecuado para la relación de aspecto 15 x 23 (6" x 9").



Es posible escoger desde una biblioteca y desde un archivo externo.

La selección es similar para la orientación vertical.



Después de la selección de gráficos mate parcial, los ajustes del canal tendrán el siguiente aspecto:



Ahora el Software de Edición de fotos imprimirá el tamaño 15 x 23 (6" x 9") con un área de logotipo DNP con acabado mate.

6.0 NUEVAS CARACTERÍSTICAS

Producto Collage

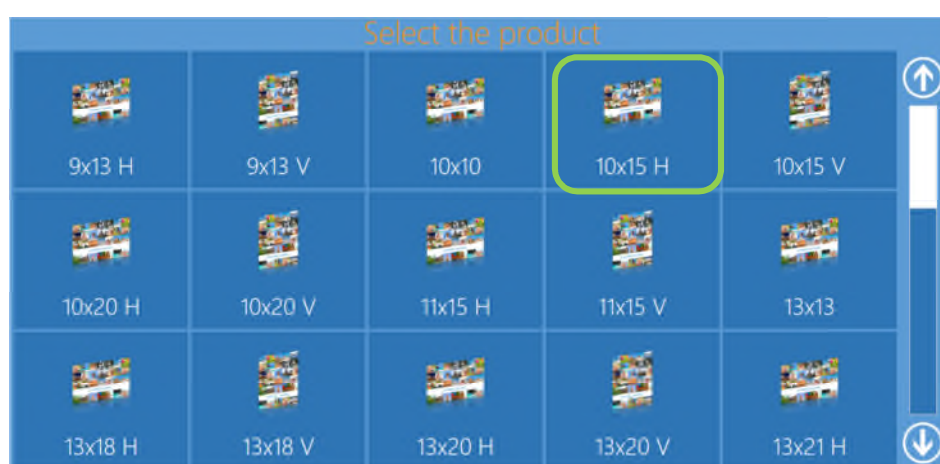
Con esta nueva versión del Software de Edición de fotos viene el nuevo producto "Collages". Sirve para imprimir 2 a 8 imágenes en una página gráfica.

Flujo de trabajo de Collages

1) Seleccione "Collages" (Collages).



2) Seleccione el tamaño de impresión y la orientación.



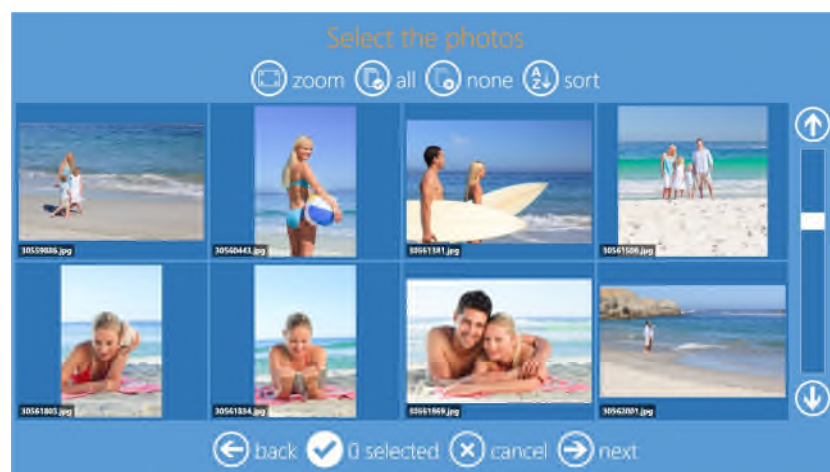
3) Seleccione el acabado de impresión.



4) Cargue las imágenes.



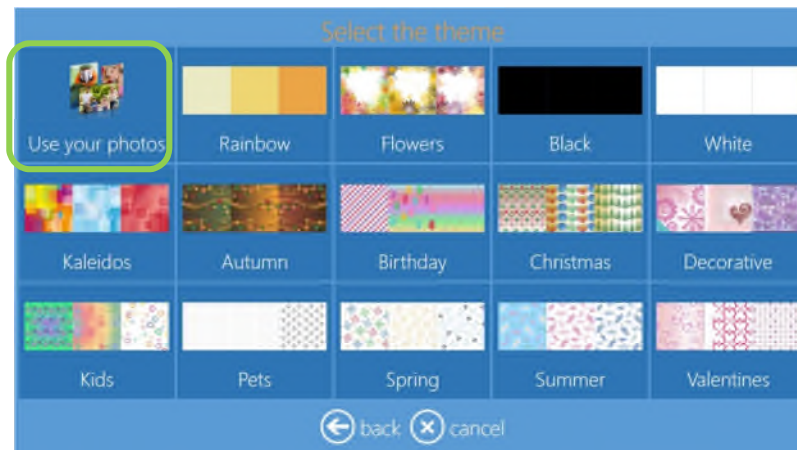
5) Seleccione 2 a 8 imágenes.



6) Seleccione el fondo. Observe que también se puede usar una imagen de cliente como fondo.

Si se selecciona una foto de usuario como el tema, entonces el software escogerá una imagen automáticamente.

Es posible cambiar la imagen de fondo durante la vista preliminar final de la imagen seleccionando "Background" (Fondo).



7) Vista preliminar del producto



Al hacer clic en una imagen, es posible ampliarla y centrarla.



También es posible añadir texto, imágenes prediseñadas (clipart) y cambiar el fondo y reorganizar las posiciones de las imágenes.

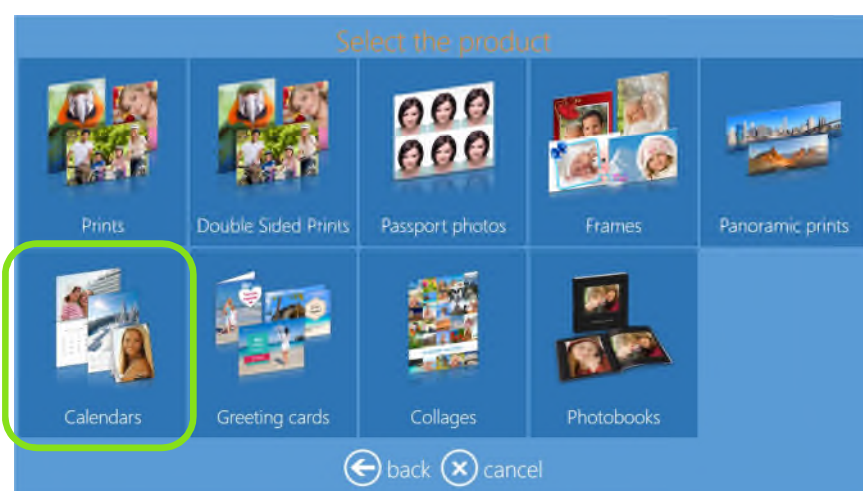
8) Seleccione "next" (siguiente) y termine el pedido al igual que para otros productos.

Nuevo flujo de trabajo Calendario

El flujo de trabajo Calendario ha mejorado con la capacidad de seleccionar una foto de usuario como fondo y la posibilidad de escoger entre múltiples tipos de estilos para datos de calendario.

Flujo de trabajo Calendario:

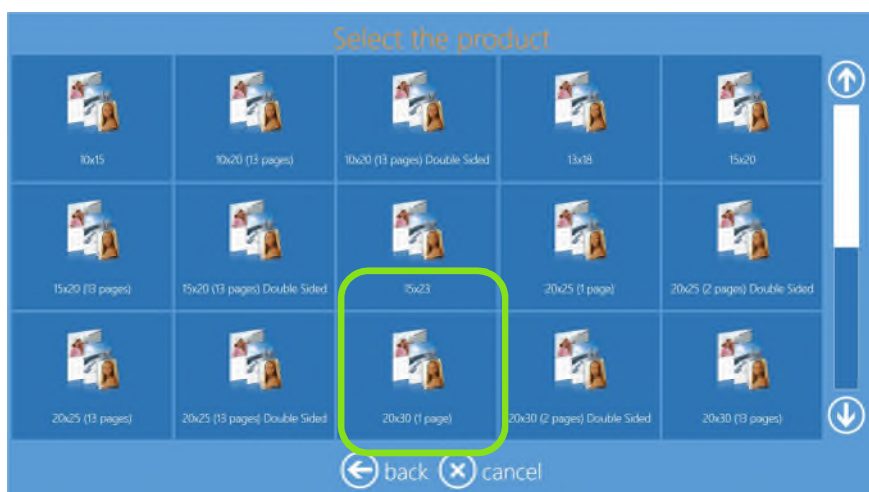
- 1) Seleccione Calendars (Calendarios) para hacer un producto Calendario.



- 2) Seleccione el medio donde están ubicadas las imágenes, por ejemplo un dispositivo USB con imágenes.



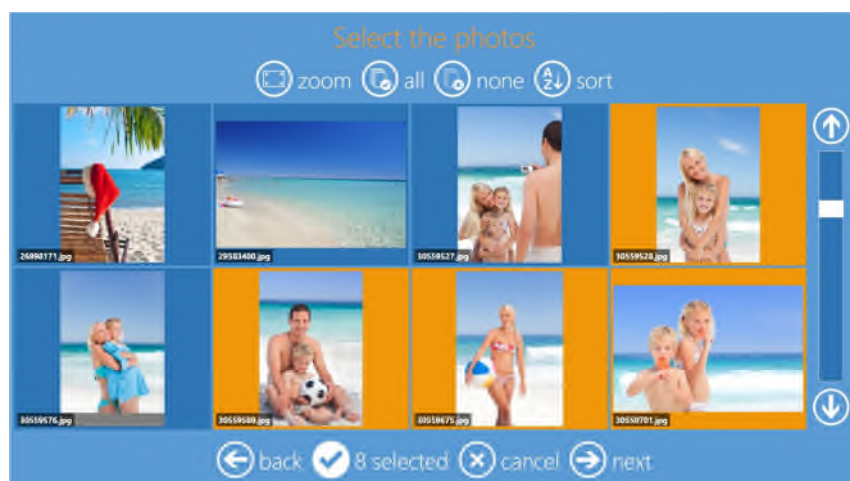
3) Seleccione el tamaño de impresión.



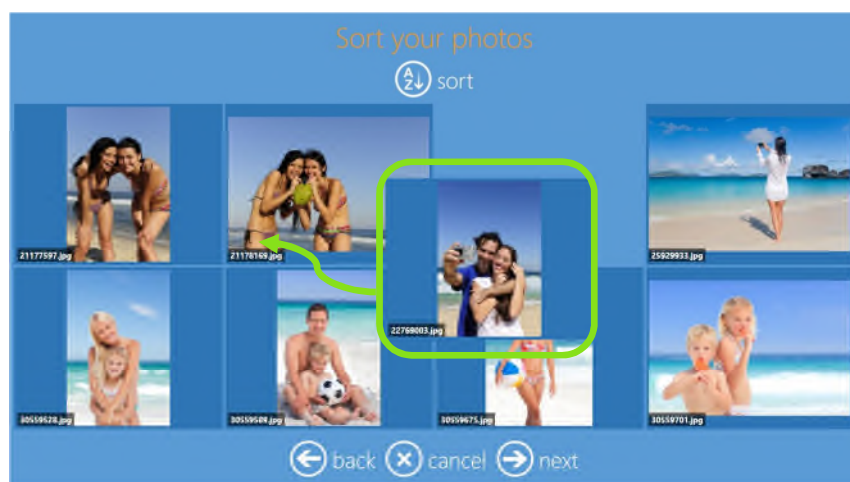
4) Seleccione el acabado del papel.



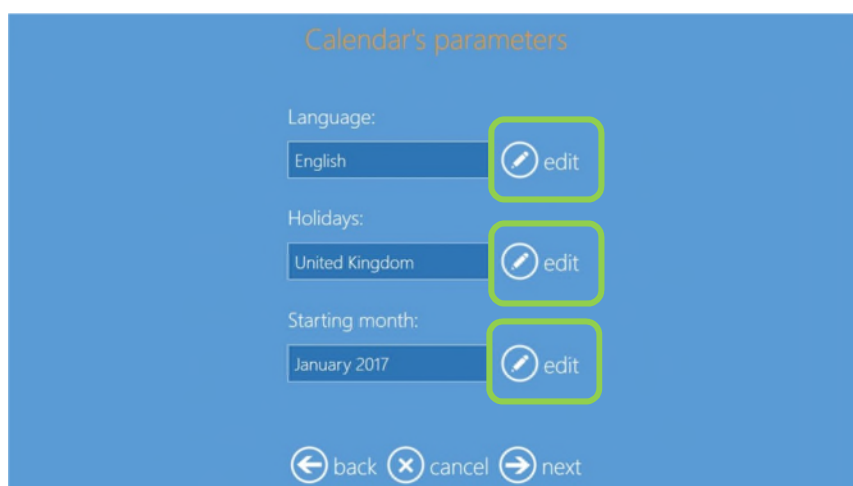
- 5) Seleccione las imágenes.



- 6) Cambie la secuencia de las imágenes.

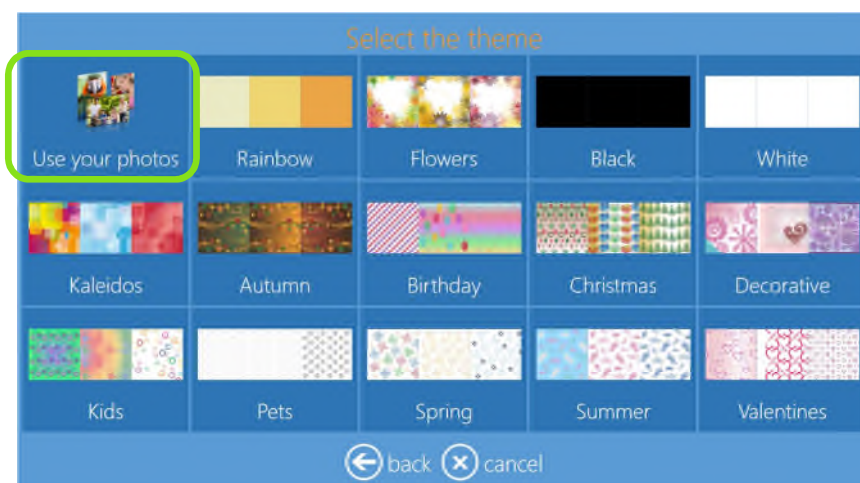


- 7) Seleccione las opciones del Calendario: idioma, país (para las festividades nacionales) y mes de inicio. Toque "edit" (editar) para cambiar la selección.



- 8) Seleccione un tema de fondo. Observe que también se puede usar una imagen de cliente como fondo. Si se selecciona una foto de usuario como el tema, entonces el software escogerá una imagen automáticamente.

Es posible cambiar la imagen de fondo durante la vista preliminar final de la imagen seleccionando "Background" (Fondo).



- 9) Seleccione el tipo de calendario.



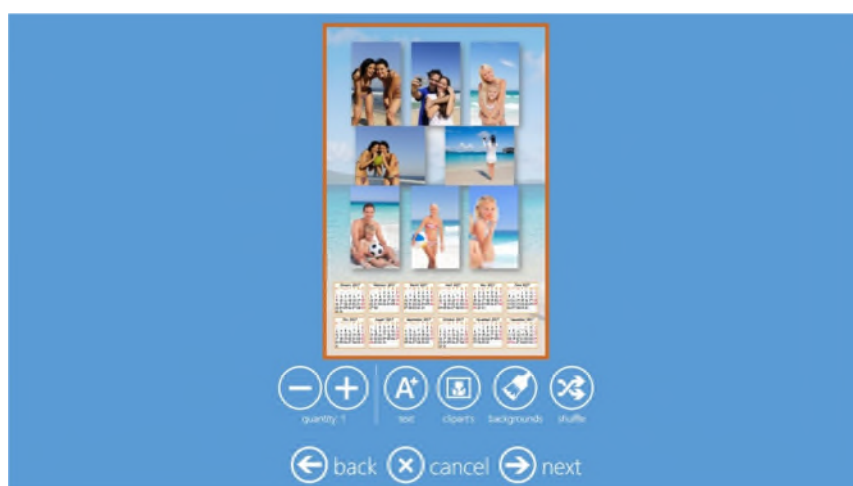
10) Seleccione el estilo de calendario.



11) Vista preliminar de la página y edición

Es posible ampliar y centrar una imagen haciendo clic en ésta.

Es posible añadir texto, imágenes prediseñadas (clipart), cambiar el fondo y reorganizar las posiciones de las imágenes.



12) Pulse "next" (siguiente) para terminar el pedido al igual que para otros productos.

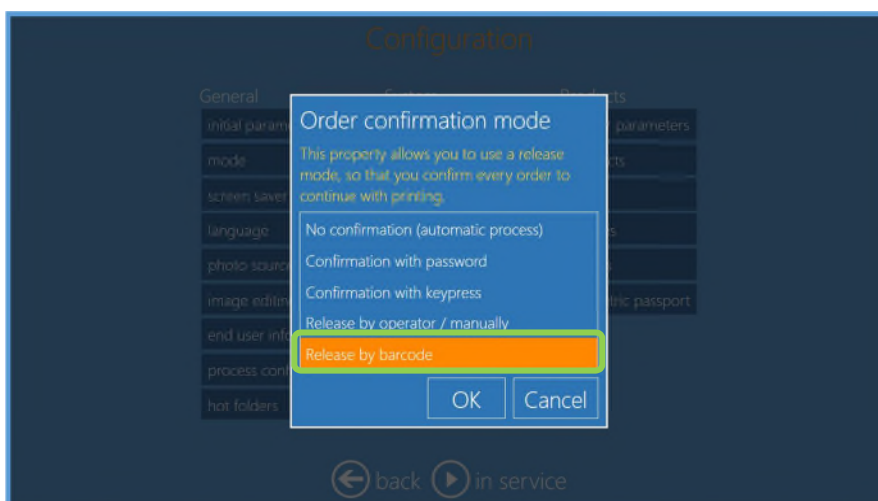
Liberación del pedido con código de barras **se necesita un dispositivo lector de códigos de barras USB adicional y una impresora de recibos.*

Además de la liberación del pedido con contraseña, por el operador y mediante un teclado numérico, existe la posibilidad de configurar la liberación mediante código de barras.

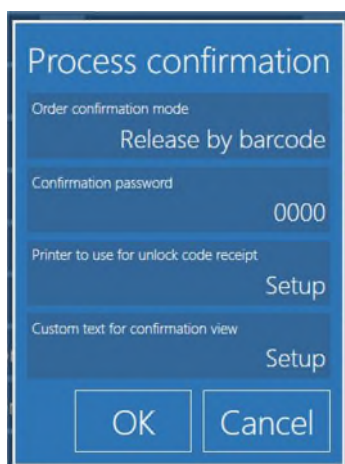
Para activar el modo de liberación del pedido con código de barras, entre a Panel de control, vaya a "Settings" (Ajustes) y seleccione "process confirmation" (confirmación del proceso).



Seleccione "release by barcode" (liberación mediante código de barras).



Se abrirá una ventana de ajustes:



Descripción de los parámetros:

Confirmation password (Contraseña de confirmación): establezca una contraseña numérica de 4 dígitos para que el operador libere el pedido. Esto está disponible en caso de falla del lector de código de barras.

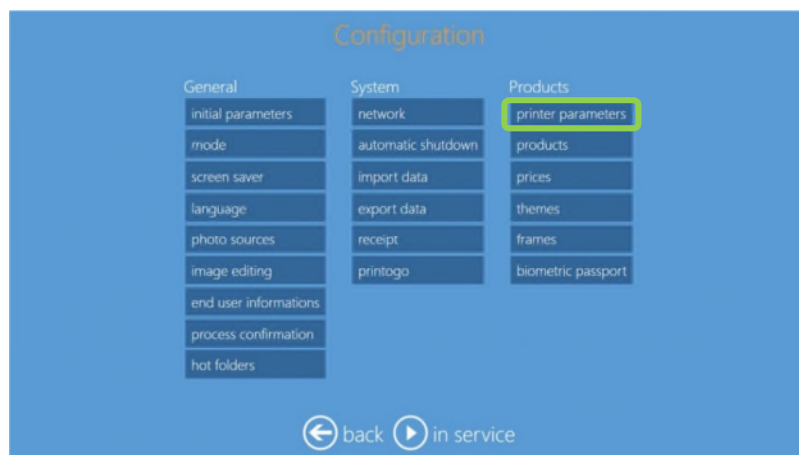
Printer to use for unlock code receipt (Impresora a usar para el recibo con código de desbloqueo): use este botón para seleccionar la impresora de recibos para la impresión del código de barras de liberación. Normalmente, una impresora de recibos de red cerca de la caja registradora será una ubicación conveniente para la impresión del código de barras. Con tal situación, el operador le dará al cliente el recibo con el código de barras de liberación cuando el pedido sea pagado.

Custom text for confirmation view (Texto personalizado para vista de confirmación): introduzca aquí un texto especial para los clientes a fin de que éste aparezca en la pantalla al final del flujo de trabajo del pedido.

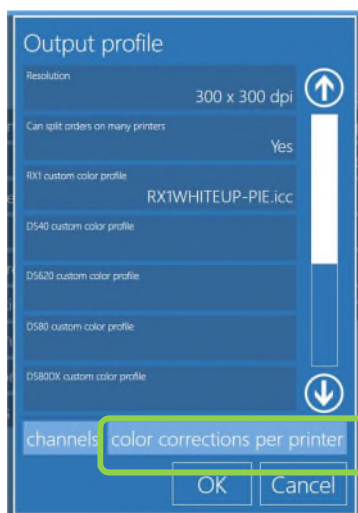
Ajuste del color de salida de la impresora

Además del ajuste de color general para la salida de impresión, es posible configurar el perfil de color y el ajuste de color para cada impresora y para cada acabado del papel.

Para configurar el ajuste de color para cada impresora y acabado del papel, seleccione Panel de control, "Settings" (Ajustes) y "Printer parameters" (Parámetros de la impresora).



Esto abrirá los ajustes del perfil de salida; seleccione "color corrections per printer" (correcciones de color por impresora).



Se abrirá una ventana con la lista de los acabados del papel disponibles para las impresoras conectadas. Cada impresora figura con su número de serie. Seleccione una impresora y un acabado del papel para configurar el ajuste de color, DS620 / Glossy en este ejemplo.



A continuación seleccione "edit" (editar) y se abrirá una nueva pantalla de ajustes.

Color corrections for specific printers

Model DS620 Serial number DS6X55004409

Paper type High Density print on supported printers

Glossy False

Apply this color correction No

Color profile

Auto color No Auto contrast No Auto levels No

Brightness (from -100 to 100) 0 Contrast (from -100 to 100) 0 Saturation (from -100 to 100) 0

Red (from -100 to 100) 0 Green (from -100 to 100) 0 Blue (from -100 to 100) 0

Gamma (from -100 to 100) 0 Sharpen (from -100 to 100) 0

OK Cancel

Descripción de los parámetros:

High density mode on supported printers (Modo de alta densidad en las impresoras soportadas): póngalo en true (verdadero) o false (falso). Si es puesto en true (verdadero), usará el modo de alta densidad para las impresoras que soportan este modo de impresión, que la DS820 actualmente soporta.

Apply this color correction (Aplicar esta corrección de color): póngalo en YES (Sí) o NO (NO). Póngalo en YES (Sí) para aplicar las correcciones configuradas en esta página.

Color profile (Perfil de color): esto abrirá la ventana del explorador de archivos para seleccionar el perfil de color que se debe usar únicamente para la impresora seleccionada y para el acabado del papel seleccionado. DS 620 con número de serie DS6X55004409 / acabado brillante, en el ejemplo anterior.

Auto color (Color automático): póngalo en YES (Sí) para realizar un ajuste automático de la densidad y el color (control de densidad local) en todas las imágenes antes de la impresión en la impresora y con el acabado del papel seleccionados.

Auto contrast (Contraste automático): póngalo en YES (Sí) para realizar una mejora automática del contraste en todas las imágenes antes de la impresión en la impresora y con el acabado del papel seleccionados.

Auto levels (Niveles automáticos): póngalo en YES (Sí) para realizar un ajuste automático del color y la densidad en todas las imágenes antes de la impresión en la impresora y con el acabado del papel seleccionados (este es un método alternativo al ajuste automático de color).

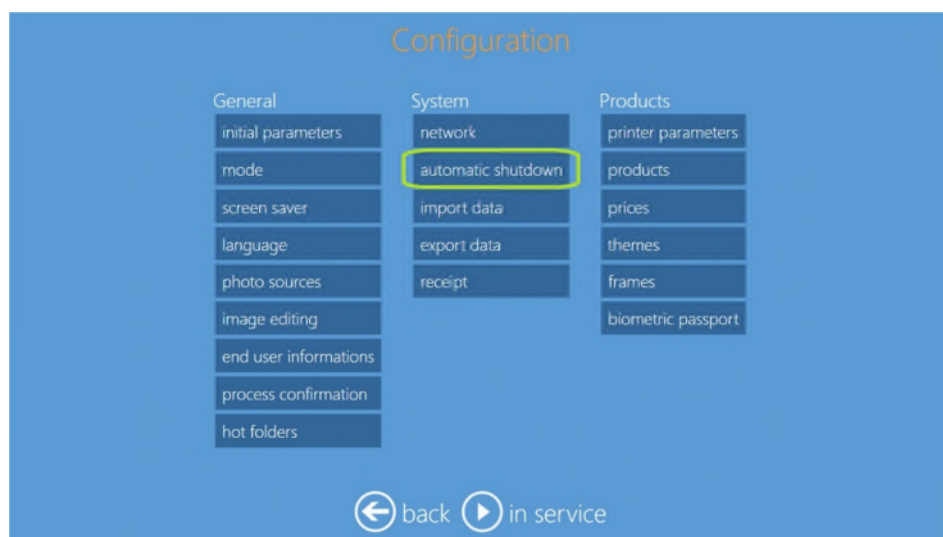
Brightness (Brillo), Contrast (Contraste), Saturation (Saturación), Red (Rojo), Green (Verde), Blue (Azul), Gamma (Gamma), Sharpen (Nitidez): fije el nivel de los ajustes manuales a aplicar a todas las imágenes antes de la impresión en la impresora y con el acabado del papel seleccionados. Poner en 0 (cero) significa que no se aplica ninguna corrección.

Cierre automático

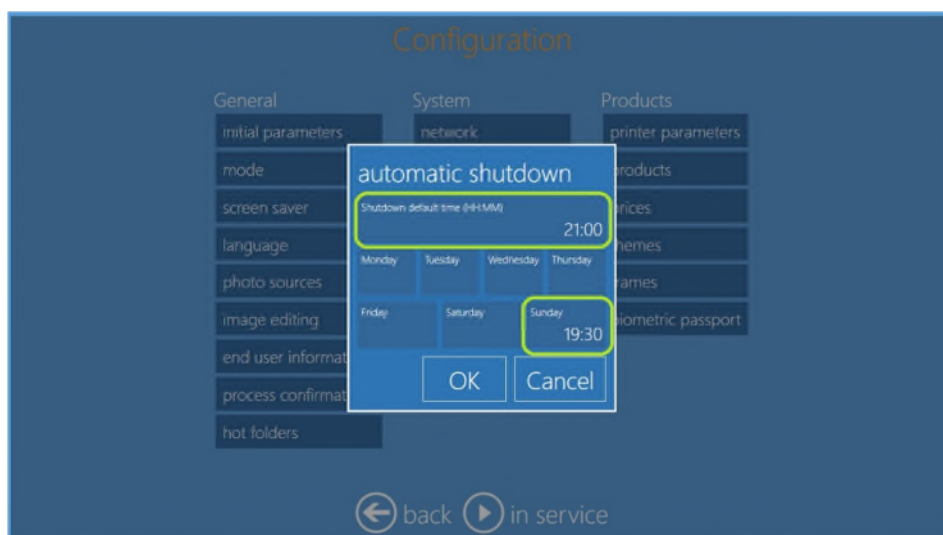
Es posible configurar un tiempo para el apagado automático del sistema.

Al establecer una hora el sistema habilitará la función de apagado automático.

Para configurar el tiempo de apagado automático, seleccionar “Configuración”, “Systema”, “Cierre Automático ”



Se abrirá una ventana con 8 campos



El tiempo de entrada en el formato 24 horas HH: MM, los ajustes de 00:00 a 23:59 son válidos.

El tiempo introducido en el campo "Periodo predeterminado para apagar" será válido todos los días de la semana a menos que se establezca un tiempo específico en el campo correspondiente del día de la semana.

En el ejemplo anterior el sistema se apagará automáticamente de lunes a sábado a las 21:00 ya las 19:30 el domingo.

Para desactivar el apagado automático, cancele todas las entradas de tiempo.

7.0 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Detalles de contacto del equipo de asistencia de DNP PIE

Para cualquier problema técnico y/o pregunta, sírvase contactar con el equipo de asistencia de DNP PIE, escribiendo a:

support@dnpphoto.eu

El producto de impresión inmediata local ya no está disponible.

Si está usando impresoras DNP, el software oculta automáticamente los productos que no pueden ser procesados. Verifique que la impresora esté encendida, con medios disponibles, conectada en el DS-Tmini y lista para imprimir.